TALLER DE FOTOGRAFÍA ANALÓGICA PARA ADOLESCENTES





¿Quién soy?



Soy José Luis Serrano fotógrafo aficionado durante mucho tiempo. A raíz de los cursos de fotografía realizados en la Universidad Popular de Fuenlabrada, mi pasión por la fotografía aumentó de forma exponencial. Me inicié en el mundo analógico, me lance a mostrar mi trabajo al mundo y he realizado tres exposiciones individuales (Paseando por Gran Vía, Maldita Tierra y Sin Sentido)

Ahora, emprendo una nueva aventura para ampliar los horizontes de mi mundo fotográfico. He abierto un espacio donde mejorar y compartir esta pasión. Pequeño sin grandes pretensiones, pero lleno de ilusión.

¿A quien va dirigido?

- ► A chicas y chicos mayores de 13 años que tengan inquietud para saber de donde vienen los "selfies" e "Instagram"
- Porque está edad:
 - ▶ Requiere el manejo de productos químicos, que si bien no tienen porque ser peligrosos, no es recomendable que sean manejados por menores de esta edad.
 - ► Aunque es un taller predominantemente práctico, si requiere la adquisición de ciertos conocimientos para su mejor aprovechamiento.

¿Qué aporta la Fotografía Analógica a los niños con TDAH?

- Mejora la atención selectiva y sostenida.
- Fomenta la creatividad.
- Trabaja la paciencia, la espera y la tolerancia a la frustración.
- Refuerza la memoria.
- Aprende a ser cuidadoso y responsable.
- Cada sesión de fotos se asume como un reto: es un proceso dinámico, hay que buscar ajustes de luz de forma constante
- A nivel emocional aumenta la confianza en uno mismo; ayuda a mantener una actitud mental positiva y a tener un estado de ánimo más alegre.
- A nivel de habilidades sociales ayuda a socializar, a compartir, a aceptar y emitir elogios, a salir y contemplar las calles, las personas y la naturaleza de otra manera.

¿Porqué Analógico?

Se hace extraño que ahora, donde en el mundo de nuestros hijos, todo o casi todo es digital, la inmediatez de la imagen hace que esa misma imagen pierda actualidad en poco, se plantee una vuelta a la fotografía analógica.

Pues ese es precisamente el objetivo, mostrar que cada imagen es importante, donde todo el proceso de obtención de la misma es lento y reposado.



¿Qué veremos durante el taller?

- Conceptos básicos de fotografía
- Revelado Analógico en blanco y negro
- Copias por contacto y copias por ampliación
- Técnicas de virados
- Conceptos básicos de composición
- Iluminación en Estudio y Retratos
- ► Técnicas antiguas de fotografía (cianotipias).



¿Y como lo vamos hacer?

- Es un taller totalmente práctico, a cada participante se le proporcionará todo lo necesario para el desarrollo del taller (cámara, película, papel, etc...)
- Desarrollaremos cada uno de los temas con ejemplos prácticos realizados por los alumnos, en la elección de los temas a escoger contaremos con la ayuda de Carmen Correas para una mejor adaptación.

Horario, duración, lugar y precio

- ▶ 2 grupos martes y jueves, como máximo de 4 chicos y chicas cada uno.
- Lugar: en mi estudio, sito en el centro comercial parque granada (Fuenlabrada).
- Horario de 17:30 a 19:00
- ▶ Duración: Octubre, 2018 a Junio, 2019 (Pendiente de concretar días).
- Precio 45€ al mes (todo incluido).